

论教学竞赛对提升青年教师教学能力的重要性^①

邱小燕, 肖雄

西南大学 动物科技学院, 重庆 400715

摘要: 通过参加西南大学第十二届教学竞赛的亲身经历, 对比赛方式、比赛规则和赛后影响等方面谈了切身体会, 并分析了青年教师对教学竞赛热情不高的可能性原因及可采取的可能性措施, 指出参加教学竞赛是提升青年教师教学能力的一种方法, 西南大学以“上好一门课”为比赛宗旨和目的, 其比赛方式和结果更能反映参赛教师的真实教学水平.

关键词: 教学竞赛; 青年教师; 教学能力

中图分类号: G642.0

文献标志码: A

文章编号: 1000-5471(2019)05-0147-04

近些年随着我国高校扩招和规模不断扩大, 大批青年教师加入了高校教师的队伍, 其教学能力将直接影响学校整体的教学质量^[1-2], 因此如何有效提高我国高等院校青年教师的教学能力就成为高校任务的重中之重^[3]. 西南大学教师教学发展中心每年都组织一次“校级教学竞赛”活动, 旨在锻炼、展示青年教师教学能力, 达到相互交流、学习和共同提高的目的. 笔者结合参加第十二届教学竞赛的经历与体会, 讨论开展和参加教学竞赛是提升青年教师教学能力的一种有效方法.

1 高校教学竞赛的必要性和重要性

近年来, 随着我国高等教育快速发展, 大批高学历青年教师成为高校教学和科研任务的骨干力量, 但有些高学历青年教师只注重科研工作, 而忽视了教学工作, 或者他们有着较为扎实的理论功底, 但由于长期从事科研, 缺乏教学经验, 缺乏教学理论与教学实践的规范训练, 新进教师往往只是经过岗前培训就直接进入课堂教学. 同时, 由于当前高校职称评聘等诸多条件的影响, 青年教师大多重科研、轻教学, 教学能力难以显著提升. 有些青年教师只求上完一节课, 不求上好一节课, 更不用说上好“一门课”了^[4-5]. 因此, 提高青年教师的教学能力不仅有利于青年教师个人的长远发展, 也有利于高等教育人才培养质量的提高^[6-7]. 青年教师教学竞赛能提高青年教师对教学工作的重视程度, 促进教师之间的相互交流, 是对教师教学能力的全面展示; 也是高校青年教师岗前培训的补充完善^[8-11]. 所以, 高校开展教学竞赛十分必要.

2 教学竞赛的实施过程及体会

西南大学适应新形势、新要求, 进一步加强教师队伍建设, 提高课堂教学水平, 促进教师交流, 以全面提升教师教学能力为宗旨, 每年组织开展教师课堂教学比赛. 笔者通过参加学校第十二届教学竞赛的亲身

① 收稿日期: 2018-05-05

基金项目: 西南大学教育教学改革研究项目(2017JY077; 2017JY076).

作者简介: 邱小燕(1981-), 女, 博士, 副教授, 主要从事细胞生物学和动物行为学研究.

通信作者: 肖雄, 博士, 副教授.

经历,对比赛方式、比赛规则和赛后影响等方面加以论述。

2.1 以“上好一门课”为比赛宗旨,更能反映参赛教师的真实教学水平

目前,很多高校的教师课堂比赛往往带有一定的“表演”成分,选手赛前只需准备一个学时的课件,教学竞赛的内容精雕细琢,并且经过多次演练,甚至是背诵好了的,有的教师为了比赛设计精彩、容易讲授的内容,但是该内容与课程大纲并不相符,那么这种比赛形式并不能完全反映参赛教师的真实教学水平。西南大学第十二届教学课堂竞赛以“上好一门课”为宗旨,即要求选手从本学期所承担的某一门课程中选取 20 个学时作为参赛内容,制作完成相应课件,所选取的 20 个学时须涵盖该门课程 2/3 以上内容且要与教学大纲一致,赛前现场随机抽取一个学时完成 40 min 教学活动。比赛分为学院(部)初赛与学校决赛 2 个阶段,评审专家从教学内容、教学组织、教学语言与教态、教学特色 4 个方面进行考评,评委现场实名制评分,选手得分以去掉一个最高分和一个最低分后求和计算,成绩于比赛当天公布,且初赛和决赛均遵循“赛前从 20 个课件中现场随机抽取一个学时完成 40 min 教学活动”,其比赛形式和比赛结果更完全地反映了参赛教师对所教授这门课程的真实教学水平。

2.2 参加教学竞赛的经历可以提升青年教师的教学能力

由于比赛以“上好一门课”为目的,参赛教师必须将所授课程的 2/3 按教学大纲内容设计为 20 个 PPT,因此比赛形式和规则就决定了选手要想在决赛中取得较好成绩,就必须对所教授的这门课程的整个内容要非常熟悉,且对每一个 PPT 都必须精心准备,包括每一个课件内容的设计,课件与课件内容之间的联系贯通,每一个 PPT 形式的设计等等。一方面这是对选手工作量、工作态度以及工作能力的考验,另一方面选手在准备这 20 个 PPT 的过程中不断地修改、完善课件内容,包括每一个课件的教学目标、教学重点与难点、教学过程的设计等等,因此选手在完成了整个内容的精心准备之后,至少对所参赛的这门课程的绝大部分内容都能烂熟于心。笔者从参赛切身经历,体会到参赛准备过程极大地提高了自己的教学能力:①对课件内容的设计:对每一个课件的内容设计都要包括课程导入、课程内容、总结以及问题思考几个板块。对于课程导入,最好是以图片或者简短视频的形式或者生活中的实例,以提问的方式引出本节课所讲内容;对课程内容这个板块要包括教学目标、教学重点与难点设计;总结最好是以图片或者导图的简洁形式对所讲内容,尤其是重难点内容的复习(如果在一开始课程导入设计出了问题,在复习时应简要地以所学内容去引导学生回答该问题);最后的问题思考尽量不要是所讲内容的简单重复,最好是引发性问题的提出。除此之外,对于有些理论性很强的课程,比如笔者所参赛的《细胞生物学》课程,为了使课程内容更加形象生动,还必须要查阅大量的资料,找到与所讲课件理论知识相关的图片,甚至动画、视频,以便于学生对理论性或者机理性很强的难点知识或者过程的理解;②教学思路的设计:除了第一步对课件内容的设计,还要对每一个课件中每一页与每一页 PPT 之间的完美连接过渡进行思考和设计,尽量做到讲授过程中不看课件而能准确地进行 PPT 之间的切换;③PPT 的设计:为了在比赛中取得好的成绩,除了内容的设计,还必须对 PPT 进行精心设计和美化,对动画视频进行插入操作等,这就需要去学习和掌握 PPT 多个美化软件以及视频软件的操作,这个过程不但可以提高教学效果,还提高了教师的 PPT 制作水平;④合适教学方法的选择:不一样的教学内容,就要求有适合的教学方法。因此,要根据每一个课件所讲的内容去选择和设计合适的教学方法和手段,既要考虑理论联系实际,又要考虑课堂的互动和课堂气氛的活跃,还要考虑学生对所讲内容的掌握程度;⑤板书的设计:板书是教学中不可缺少的部分,它不仅是一种教学技能,更是一门教学艺术,因此需要在吃透每一个课件内容的基础上进行合理的板书设计,板书内容要么为本节课的重难点内容,要么是对本节课整个内容的提纲概要、归纳总结,或者是对知识点的发散引例等等;⑥另外,教学竞赛的现场还可以锻炼教师与学生沟通互动的能力,考验教师对课堂包括讲授时间的把控能力,以及对课堂的灵活应变等综合能力。笔者赛前对上述内容做了精心准备,但作为新进教师教学经验的不足导致对现场授课时间的把握有所欠缺,在最终的决赛中虽然只取得了二等奖的成绩,但整个参赛过程对于自身教学水平的提高,尤其是对教学内容的熟练掌握有非常大的帮助,笔者最大的感受就是虽然入职不到

1年,但通过这次比赛至少对所教授的这门课程的整个内容能够做到烂熟于心,融会贯通,基本上对所有章节的内容能应用自如.除此之外,在教学方法和手段应用,PPT制作,教案编写等方面都有很大的帮助和提高,也为将来积累了宝贵的教学经验.

3 进一步做好“教师教学竞赛”的思考

3.1 促使更多青年教师参加“教学竞赛”

尽管学校领导高度重视此项工作,但不可否认仍有老师,尤其是青年教师对教学竞赛活动热情不高,态度淡漠或者被动应付,其可能性原因在于:①学校在制定职称评审制度时对教学方面的要求或者说门槛较低,只要在B类期刊上发表一篇教改论文即可,导致有些青年教师自然选择难度相对较小的教改论文,而不愿花大力气或者大量时间去准备教学比赛;②学校在制定职称评审制度时规定了,只有在全校教学比赛中获得一等奖才能被认定为教学方面的成果,但学校教学竞赛“上好一门课”的改革实施以后,对于参赛的工作量和校级一等奖的获得难度大大增加,有些老师在工作量和比赛结果的难易程度之间做出了权衡,认为做了大量准备工作之后,由于现场发挥的不确定性,拿不到一等奖在评职评审方面根本没有用处,因此选择了相对简单而又相对保险的发表论文的方式,导致对教学竞赛热情不高或者被动应付的结果;③青年教师入职后“重科研、轻教学”的错误观念,认为只要发表SCI文章多,就能在职称评审中占优势,导致高校有些青年教师急功近利,靠论文凑数轻而易举地获得了职称晋升,滋生了社会的不良风气,给新进青年教师塑造了不良“榜样”.

针对上述可能性原因,可采取的可能性措施包括:①学校在制定职称评审制度时提高对教学方面的要求,可以将参加“教学竞赛”作为职称评审在教学方面的门槛或者基本前提,当然这样也会导致有些教师只是去满足“参加”条件的“被动应付”,要做到真正发挥教学竞赛对提高青年教师教学能力的作用,还需要对“参加本年度职称评审”的资格作出进一步的规定,比如候选人必须参加本年度本院教学竞赛且获得前50%名次等条件,只有这样青年教师才会去认真准备教学比赛,才能真正发挥竞赛带给参赛者的重要意义;②学校制定职称评审制度在认定“只有在全校教学比赛中获得一等奖”作为教学方面的成果时,可以适当考虑稍微降低认定条件,由此可以提高参赛教师的积极性.

3.2 对“教师教学竞赛”的改进意见

3.2.1 增加赛后专家点评环节

在决赛中,可能由于时间方面的原因,组委会没有安排评委对参赛选手的表现进行简要点评环节.评委点评可以让每一位选手都能知道自己在参赛过程中还有哪些不足之处,在今后的教学过程中可以不断地改进.因此,建议在赛后适当增加1~2 min的专家点评.

3.2.2 完善评价指标

现在的参赛形式和参赛规定能较好地反映参赛教师对所教授这门课程的教学能力,但是如果能将“评委对参赛教师随机听课”这项内容也纳入评价指标,就能更完全更真实地反映教师的教学能力.竞赛制度可以增加一条,评委可以随机听一节参赛教师的授课并打分,将此也作为竞赛的一项评分内容.这样一方面可以让评委了解到参赛选手最真实的能力,也有助于参赛选手在日常教学活动中时刻严格要求自己,精心设计每一堂课的教学,有助于真正提高教师的教学能力.

另外,适当增加评委教师,尤其是老教师的数量,统一评比标准,制定更加科学合理的评比规则并进行适当培训,把课堂教学比赛当作学校教改重点工作的内容做实做细,不断完善课堂教学比赛制度.

4 结 语

笔者通过参加西南大学第十二届教学竞赛的亲身经历,指出参加教学竞赛可以提升青年教师的教学能力.西南大学举办的教学竞赛以“上好一门课”为宗旨和目的,其比赛形式和比赛结果更能反映参赛教师对

所教授这门课程的真实教学水平,通过增加赛后专家点评环节和评价指标的完善可以使教学竞赛取得更好的成效.

参考文献:

- [1] 赵菊珊,马建离.高校青年教师教学能力培养与教学竞赛[J].中国大学教学,2008(1):58-61.
- [2] 朱建彬.从课堂教学竞赛看青年教师教学能力的现状及提高[J].中国电力教育,2012(4):110-111.
- [3] (美)康斯坦斯·库克.提升大学教学能力:教学中心的作用[M].陈劲,郑尧丽,译.杭州:浙江大学出版社,2011.
- [4] 新世纪教学研究所,《中国高等教育教学质量发展报告》编委会.中国高等教育教学质量发展报告—2010,2011—高等学校师资队伍队伍建设研究[M].北京:高等教育出版社,2010.
- [5] 姜玉英,刘强.高等院校青年教师教学能力现状及影响因素探析[J].科技视界,2015(34):67-68.
- [6] 姚琳.高校教学竞赛的理论与实践[J].山西财经大学学报(高等教育版),2010,13(3):74-77.
- [7] 熊志勇.讲课比赛对提升青年教师教学能力的作用[J].重庆科技学院学报(社会科学版),2011(3):170-172.
- [8] 张长友.从讲课比赛看青年教师的成长[J].重庆科技学院学报(社会科学版),2012(7):189-190,200.
- [9] 李雅楠.浅谈高校教学竞赛对提高中青年教师教学水平的作用[J].黑龙江教育:高教研究与评估,2013(1):62-63.
- [10] 周万清.第四届湖北省高校青年教师教学竞赛回顾及教学能力培养[J].中国建设教育,2015(1):99-101.
- [11] 孟庆男,任翠.高校教师教育专业青年教师教学能力提升探究[J].教育观察(上旬刊),2015,4(3):49-51,53.

On Significance of Teaching Contest on Improving Teaching Ability of Young Teachers

QIU Xiao-yan, XIAO Xiong

School of Animal Science and Technology, Southwest University, Chongqing 400715, China

Abstract: In this paper, the author, by participating in the teaching competition process hold by Southwest University, studies the personal experience of the competition mode, rule and also analyzes the possible reasons why young teachers are not enthusiastic about teaching competition. The paper shows the teaching competition is a way to improve young teachers' teaching ability, and with the purpose of "a whole good lesson", the unique competition mode and results of the teaching competition by Southwest University could better reflect the true teaching levels and abilities of participants.

Key words: teaching competition; young teachers; teaching ability

责任编辑 夏娟